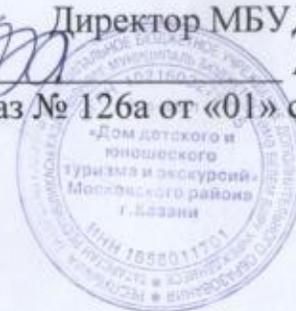


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ  
МОСКОВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА КАЗАНИ

«Принята» на заседании  
педагогического совета  
протокод № 1  
от «31» августа 2022 г.

«Утверждаю»  
Директор МБУДО «ДДЮТиЭ»  
А.А. Рубинский  
приказ № 126а от «01» сентября 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
«ВОЛШЕБНАЯ ПАЛИТРА»**

**Направленность:** художественная  
**1 год обучения**  
**Возраст учащихся:** от 7 до 12 лет.

**Автор-составитель:**  
Софронова Алёна Эдуардовна  
педагог дополнительного образования

Казань 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Нормативно-правовые основания:**

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями по состоянию на 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 (с изменениями и дополнениями по состоянию на 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 28.01.2022 № 1068/22 «О направлении рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции)»;
- Положение по проектированию и утверждению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, ФИРО Москва 2015 г.

-Устав МБУДО «ДДЮТиЭ», локальные акты.

Программа типовая, модифицированная

**Уровень освоения:** общекультурный,

**Направленность программы** – художественная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная палитра» учит раскрывать души детей для красоты, учит смотреть на мир и видеть в нем неповторимое и удивительное. Она тесно соприкасается с литературой, историей, религией, философией.

**Новизна, актуальность** данной программы, а также ее педагогическая целесообразность заключается в объединении разделов обучения (рисунок, живопись, композиция), расширяет творческий процесс выбором новых техник, материалов, их совмещения,

предложения разнообразных тем, отвечающих требованиям современности. У учащихся необходимо воспитать понимание современного искусства и его значения в жизни человека и общества.

**Цели программы.**

- **Развивающая:** знакомство учащихся с основами академического рисунка, станковой живописи и композиции;
- **Обучающая:** знакомство с некоторыми графическими и живописными приемами и техниками выполнения рисунков.
- **Профессионально-ориентированная:** приобщение к навыкам коллективной работы.

**Задачи.**

- получение знаний последовательности создания рисунка с натуры и по представлению, сформировать навыки работы различными художественными материалами;
- развитие наблюдательности, внимания, умения видеть красоту.
- воспитание аккуратности, трудолюбия, целеустремленности;

**Особенность** программы заключается во взаимосвязи занятий по рисованию, оригами, лепке, росписи по ткани. Изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование — наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Рисование имеет большое значение для обучения и воспитания детей младшего школьного возраста. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

**Адресат программы** – учащиеся 1-5 классов (7-12 лет).

**Объем и срок освоения программы** – 3 года обучения, 4 часа в неделю, 144 часа в год.

**Формы обучения** в данной программе – групповые занятия. Программа предполагает теоретические и практические занятия.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

В конце первого года обучения дети должны:

- пользоваться графическими материалами: простым карандашом, фломастерами, цветными мелками;
- смешивать краски;
- работать в группе, коллективе;
- знать термины: художник, аппликация, ритм; композиция, линия;
- владеть материалами и техническими приемами;
- знать название инструментов и приспособлений;
- пользоваться гуашью, бумагой;
- лепить по эскизам;
- проявлять творчество в создании изделий.

**Формами подведения итогов реализации** дополнительной образовательной программы являются выставки работ учащихся, участие в конкурсных соревнованиях, проектной деятельности, дальнейшее ориентирование на использование полученных знаний в смежных областях художественной сферы.

**Календарный учебный график.  
1-й год обучения.**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		Гр. 46						
1	Сентябрь	5	по расписанию	Беседа	2	Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты.	Школа № 34 каб.44	Устный опрос
2	Сентябрь	7	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
3	Сентябрь	12	по расписанию	Рисунок по образцу	2	<i>Практика:</i> Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
4	Сентябрь	14	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
5	Сентябрь	19	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Живопись – искусство цвета.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
6	Сентябрь	21	по расписанию	Беседа	2	Цветовой круг	Школа № 34 каб.44	Устный опрос
7	Сентябрь	26	по расписанию	Тематическое рисование	2	Анималистический жанр	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
8	Сентябрь	28	по расписанию	Рисование с натуры	2	<i>Практика:</i> Изображение растительного и животного мира. Живопись	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
9	Октябрь	3	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Изображение растительного и животного мира. Графика.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с натуры
10	Октябрь	5	по расписанию	Тематическое рисование	2	Основы композиции. Взаимосвязь элементов в произведении	Школа № 34 каб.44	Рисунок с натуры
11	Октябрь	10	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Виды композиции	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
12	Октябрь	12	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Орнамент. Стилизация	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
13	Октябрь	17	по расписанию	Рисование с натуры	2	Основы декоративно-прикладного искусства	Школа № 34 каб.44	Рисунок с натуры
14	Октябрь	19	по расписанию	Графика.	2	<i>Практика:</i> Приобщение к истокам.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу

15	Октябрь	24	по расписанию	Графика.	2	Практические упражнения: основа, обводка, подмалевок, оживка	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
16	Октябрь	26	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Композиция : Городецкая роспись	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
17	Октябрь	31	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Эскиз городецкой росписи	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
18	Ноябрь	2	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Цветовое решение росписи	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
19	Ноябрь	7	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Итоговое занятие. Разноцветная палитра.	Школа № 34 каб.44	Текущий контроль
20	Ноябрь	9	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с тестом, ножом и стеклами	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
21	Ноябрь	14	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Рельефная лепка. Сюжетные картинки.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
22	Ноябрь	16	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Объёмные композиции	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти
23	Ноябрь	21	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Лепка скульптур малых форм	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти
24	Ноябрь	23	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Изготовление мелких орнаментальных деталей (цветы, ягоды, листики).	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
25	Ноябрь	28	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Составление композиций из мелких орнаментальных деталей (корзина с цветами или фруктами).	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
26	Ноябрь	30	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Объёмные композиции. Сюжетная лепка сочетание скульптур разных форм	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
27	Декабрь	5	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Роспись готовых изделий из соленого теста после обжига	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
28	Декабрь	7	по расписанию	Графика.	2	Составление композиции из готовых изделий	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
29	Декабрь	12	по расписанию	Графика.	2	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с воском, иглами, канц. ножом, шилом.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
30	Декабрь	14	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Техника трафарет. Композиция «Зимний лес».	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу

31	Декабрь	19	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Техника граттаж. Композиция «Ажурные узоры»	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
32	Декабрь	21	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Техника граттаж. Композиция «Космос».	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
33	Декабрь	26	по расписанию	Графика.	2	<i>Практика:</i> Промежуточная аттестация	Школа № 34 каб.44	Рисунок с натуры
34	Декабрь	28	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Техника монотипии. Композиция «Бабочка».	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
35	Январь	9	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Техника пальцеграфии. Композиция «Букет для мамы».	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
36	Январь	11	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> использование различных круп. Материалы и инструменты. Приемы работы. Т/б	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
37	Январь	16	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Создание коллективной композиции «Цветы».	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
38	Январь	18	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Изонить. Техника выполнения и способы построения композиций. Материалы и инструменты. Т/б	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
39	Январь	23	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Изонить. Композиция по выбору: цветы, птицы или животное	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
40	Январь	25	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Аппликация из цветной бумаги. «Букет»	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
41	Январь	30	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Инсталляция, композиция на тему: Любимый городок	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
42	Январь	1	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Инсталляция, композиция на тему: Любимый городок	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
43	Февраль	6	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Панно из различных материалов.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
44	Февраль	8	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Панно из различных материалов.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
45	Февраль	13	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Глиняная игрушка. Дымково	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти
46	Февраль	15	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Цветовое решение игрушки	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти

47	Февраль	20	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Филимоновская игрушка	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
48	Февраль	22	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Цветовое решение игрушки	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
49	Февраль	27	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Русская матрешка.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
50	Март	1	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Аппликация матрешки.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
51	Март	6	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Хохломская роспись.	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти
52	Март	13	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Виды росписи. Композиционное решение росписи.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
53	Март	15	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Роспись по дереву. Хохлома	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
54	Март	20	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Цветовое решение росписи	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
55	Март	22	по расписанию	Тематическое рисование.	2	Цветовое решение росписи	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
56	Март	27	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Детальная обработка росписи	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
57	Март	29	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Покрытие лаком. Хохломскую роспись	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
58	Апрель	3	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Роспись по дереву. Городецкая роспись	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
59	Апрель	5	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Роспись по дереву. Городецкая роспись	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
60	Апрель	10	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Составление композиции росписи.	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
61	Апрель	12	по расписанию	Тематическое рисование.	2	<i>Практика:</i> Цветовое решение росписи	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
62	Апрель	17	по расписанию	Беседа	2	Цветовое решение росписи	Школа № 34 каб.44	Устный опрос
63	Апрель	19	по расписанию	Тематическое рисование	2	Мезенская роспись	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу

64	Апрель	24	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Композиция мезенской росписи	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
65	Апрель	26	по расписанию	Тематическое рисование	2	Декоративное оформление росписи	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
66	Май	3	по расписанию	Тематическое рисование	2	Роспись по фарфору. Гжель	Школа № 34 каб.44	Рисунок по памяти
67	Май	10	по расписанию	Тематическое рисование	2	Гжельская роспись	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
68	Май	15	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Гжельская роспись	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
69	Май	17	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Русские лаки. Жостово	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
70	Май	22	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Жостовские подносы	Школа № 34 каб.44	Рисунок по образцу
71	Май	24	по расписанию	Тематическое рисование	2	<i>Практика:</i> Жостовские подносы	Школа № 34 каб.44	Рисунок с природы
72	Май	29	по расписанию	Тематическое рисование	2	Подведение итогов, проверка знаний учащихся за весь период обучения.	Школа № 34 каб.44	Промежуточная аттестация
	Всего				144			

### **Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы**

Система учебных заданий построена на постепенном усложнении заданий. В качестве форм занятий по данной программе предполагаются лекции, беседы, объяснение нового материала, демонстрация примеров работ и методических пособий по рисунку и живописи, комбинированные занятия, состоящие из теории и практики, показ приемов работы различными художественными материалами, практические учебные занятия, пленэрная практика. Кроме того, на занятиях постоянно используются образцы современного русского и мирового искусства, как средство повышения творческой активности и введения детского творчества в русло современной художественной жизни.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

- Беседа
- Объяснение материала
- Показ последовательности и приемов работы
- Метод демонстрации
- Комбинированные теоретически-практические занятия
- Опытно-проекционная деятельность
- Самостоятельная практическая работа

Необходимые инструменты для реализации программы:

- Мольберт
- Карандаши простые разной мягкости
- Ластик мягкий
- Карандаши цветные мягкие или акварельные
- Фломастеры
- Краски акварельные
- Краски гуашь
- Кисти художественные
- Бумага: ватман формат А2-А3, акварельная А3
- Цветной картон
- Клей-карандаш
- Кнопки
- Ножницы
- Клей-карандаш
- Тушь черная, тонкое перо
- Гелиевая ручка
- Масляная пастель или восковые мелки
- Сухая пастель
- Пластилин цветной

## Список литературы

1. Гибсон Р. «Карнавал. Маски. Костюмы». Москва «Росмэн» 2002.
2. Грибовская А.А. «Ознакомление школьников с графикой и живописью», Москва «Педагогическое общество. России», 2004г.
3. Запаренко В. С. «Энциклопедия рисования». Санкт-Петербург «Нева», Москва «ОЛМА-ПРЕСС» 2002.
4. Курбатова Н.В. «Учимся рисовать», Москва «Слово», 2002 г.
5. Мартин Б. «Рисуем с удовольствием». Минск «Попурри» 2003.
6. Рутковская А. «Рисование в начальной школе», Москва, Олма-Пресс, 2003 г.
7. Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки», Ярославль «Академия развития», 2006г.
8. Федотова И.В. «Изобразительное искусство», Волгоград «Учитель», 2006 г.
9. ФионаУотт «Как научиться рисовать», Москва «Росмэн», 2002 г.
10. ФионаУотт «Я умею рисовать», Москва «Росмэн», 2003 г.
11. Хосе М. Паррамон «Путь к мастерству. Как рисовать». Санкт-Петербург «Аврора» 1991.
12. Шалаева Г.П. «Учимся рисовать», Москва «Слово», 2004 г.
13. Шпикалова Т.Я. «Изобразительное искусство», Москва «Просвещение», 2000г.